

ある時期、あるところに、①傑出（ ）した(1)野心家たちが集まることがある。「②水滸伝（ ）」の故事にちなみ(2)梁山泊と呼ばれる。明治初めの③築地梁山泊（ ）は、大隈重信の④テイタク（ ）

を指した。若き伊藤博文や五代友厚らが出入りし、明日の日本はどうあるべきか論じ合った▼1950年代の東京のアパート、トキワ荘には△A V石ノ森章太郎、△B V赤塚不二夫、△C V藤子不二雄たちが住んでいた。⑤マンガ（ ）家として売れ始めた仲間も、まだ芽の出ない住人も、競い合い助け合った▼いまの陸上短距離走の世界も、目を見張る梁山泊ぶりである。リオ五輪で⑥カツヤク（ ）した桐生⑦祥秀（ ）は、山県亮太、ケンブリッジ飛鳥に気を取られていたら、多田修平が躍り出た。そして、18歳のサニブラウン・ハキームのあの走りである▼自己ベスト10秒0台が5人そろった日本選手権100以決勝だった。3位に届かなかった桐生と山県は、この種目で世界選手権に出られなくなった。レース後に誓い合ったという。「僕たち2人が陸上界を盛り上げてきた。必ず⑧モド（ ）ってこよう。(3)正念場だ」。(4)たくましく、まぶしい言葉だ▼戦前には「⑨暁（ ）の超特急」

こと吉岡⑩隆徳（ ）がひとり世界と伍していた時代があった。世界水準があまりに遠い時代もあった。いま日本勢にとって世界は、そびえ立つ壁ではなく力を試す舞台であろう▼人類の歴史が、まっすぐ前に進んでいる。そう信じるのが難しい昨今である。しかし走者たちの身体は、100分の1秒単位を刻みながら、歴史を塗り替えていく。たしかな偉業である。〔2017年6月27日「天声人語」〕

問一 ①～⑩のカタカナ部は漢字に直し、傍線部は読みを書き入れなさい。

問二 傍線部(1)「野」と同意味の「野」が使われている選択肢を○で囲もう。

ア 野外 イ 野次 ウ 野党 エ 野望

問三 傍線部(2)について、

1 冒頭の文を20字以内で要約し、その意味を答えよう。

()

2 その具体例を文中から、4字と12字で抜き出そう。

4字（ ） 12字（ ）

問四 次の各作品は△A V△B V△C Vどの作者のものか、()内に記号を書き入れよう。

ア「おそ松くん」() イ「オバケのQ太郎」() ウ「仮面ライダー」()

問五 傍線部(3)「正念場」の意味を答えよう。

()

問六 傍線部(4)とあるが、彼らの言葉に最も近い故事成語の記号を○で囲もう。

ア 蛍雪の功 イ 後生畏るべし ウ 捲土重来 エ 鼎の軽重を問う

問七 見出しを10字以内で考えよう↓()